

## **INDICIOS MAS FRECUENTES EN LA ESCENA DEL DELITO**

AUTOR: PUMA FLORES YOJANA YAQUELIN

A lo largo del tiempo grande es la expectativa de buscar mejores Resultados, sin embargo esto ha sido impedido no necesariamente por la falta de conocimiento del personal especializado, lo cual ha Desenvolvimiento en esta realidad.

Si bien es cierto el recojo de indicios y evidencias, en la escena del delito es un paso importantísimo también lo es el tipo de indicio o evidencia que se va a recoger porque es de allí de donde parte la investigación y ver sobre todo que tipo de evidencia hallada en la escena es aprovechable para el estudio e investigación del hecho.

Por eso, que es necesario ahora, no solo que los especialistas, la policía se preparen si no también todos los profesionales, ya que de una u otra manera esto servirá como apoyo en educación a este sistema y así lograr que los indicios y evidencias lleguen a los laboratorios siendo muestras que se puedan aprovechar para una posterior administración de justicia.

### **INDICIOS MÁS FRECUENTES EN LA ESCENA DEL DELITO**

Los siguientes están generalmente asociados a actos o hechos ilícitos consumados:

- 1.- Impresiones dactilares, latentes, positivas y negativas.
- 2.- Huellas de sangre, con características dinámicas, estáticas, apoyo, embarraduras, etc.
- 3.- Huellas de pisadas humanas, calzadas, descalzas, positivas, negativas e invisibles.
- 4.- Huellas de pisadas de animales, positivas, negativas e invisibles.
- 5.- Huellas de neumáticos, por aceleración, rodada y fregamiento o desplazamiento, pueden ser positivas o negativas.
- 6.- Huellas de herramientas, principalmente en robos, en puertas, ventanas, cajones de escritorios, cajas fuertes, chapas, cerraduras, picaportes, etc.
- 7.- Otro tipo de fracturas, en autos por colisiones, volcaduras o atropellamientos, también en objetos diversos por impactos o contusiones.
- 8.- Huellas de rasgaduras, descosaduras y desabotonadas, en ropas; pueden indicar defensa, forcejeo o lucha.
- 9.- Huellas de labios pintados sobre papel klennex, ropas, tazas, cigarrillos, papel, etc.
- 10.- Huellas de dientes y uñas, conocidas como mordidas o estigmas ungueales respectivamente, en luchas, riñas o delitos sexuales.
- 11.- Etiquetas de lavandería y sastrería en ropas, son de utilidad para identificar su procedencia y probablemente la identidad de desconocidos.
- 12.- Marcas de escritura sobre las hojas de papel subyacente a la escrita, recados, amenazas escritas o denuncias.
- 13.- Armas de fuego, armas blancas, balas, casquillos, huellas de impactos, orificio por proyectil, rastros de sangre, manchas de sustancias, etc.
- 14.- Pelos humanos o de animal, o sintéticos, fibras de tela, fragmentos de ropas, polvos diversos, cenizas, cosméticos.
- 15.- Orificios en ropas y piel humana, huellas de quemaduras por flamazas o fognazos, tatuajes o quemaduras de pólvora por deflagraciones, huellas de a humamientos, esquirlas, etc.
- 16.- Instrumentos punzantes, cortantes, contundentes, punzó-cortantes. punzó-contundentes, corto contundentes, etc., en hecho consumados con arma blanca.
- 17.- Huellas de cemento para pegar suela u objetos diversos (inhalantes volátiles), manchas de pintura, grasa, aceite, costras de pintura, manchas de diessel, huellas de arrastramiento,

huellas de impactos, acumulaciones de tierra, fragmentos de accesorios, residuos de marihuana, tóxicos, etc.

18.- Polvos metálicos, limaduras, aserrines, cal, yeso, cemento, arena, lodo, tierra, etc